

## Mai

### **Lisa Gardner: „Der Tag, an dem Du stirbst“ - Thriller**

Rowohlt Taschenbuch Verlag 2013

9,99 €

Was würden Sie tun, wenn Sie genau wüssten, dass Sie nur noch 4 Tage zu leben hätten? Wenn Sie genau wüssten, dass Sie am 21. Januar gegen 20 Uhr nicht etwa eines natürlichen Todes sterben, sondern ermordet werden würden? Womit verbrächten Sie die Ihnen verbleibende Zeit? Und was täten Sie zu Ihrem Schutz?

Charlene Rosalind Carter Grant hat sich dazu entschieden, ihrem Mörder vorbereitet entgegenzutreten. Nachdem ihre beiden besten und einzigen Freundinnen im Abstand eines Jahres jeweils an diesem Datum ohne jede Zeichen von Gegenwehr getötet wurden, stemmt die Achtundzwanzigjährige Gewichte, boxt mit nackten Fäusten und lernt, mit einer Waffe umzugehen. Sie will kein Opfer sein! Untergetaucht lebt sie völlig isoliert, ohne soziale Kontakte, und arbeitet nachts als Telefonistin in der Notrufzentrale Bostons. Sie leidet unter starken Gedächtnisstörungen und kann sich nur bruchstückhaft an ihre entsetzliche Kindheit und ihre am Münchhausen-Syndrom erkrankte Mutter erinnern. „Irgendwann muss jeder sterben. Sei tapfer.“ Allein diese mütterlichen Ermahnungen haben sich in ihr Gedächtnis eingegraben.

Die aus vorhergehenden Bänden bekannte Ermittlerin Sergeant Detective D.D. Warren von der Bostoner Polizei trifft Charlene während eines Einsatzes, in dem es um einen getöteten Pädophilen geht. Im Gegensatz zu ihren Kollegen nimmt sie die junge Frau sehr ernst, die sich akribisch auf ihre mögliche Ermordung vorbereitet: „Ich werde mein Zimmer blitzblank hinterlassen, die Wände und den Boden scheuern und in der Nacht zuvor die Bettwäsche wechseln...Alles, was am Tatort gefunden

wird, stammt vom Täter. Und der Rechtsmediziner soll sich meine Fingernägel ansehen. Ich lasse sie wachsen. Glauben Sie mir, Blut, Haare, Hautpartikel – ich werde so viel DNA wie möglich zusammenkratzen“. Gleichzeitig ist sich Warren aber auch nicht sicher, ob Charlie nicht eine aktive Rolle bei der Eliminierung mehrerer Päderasten spielt. Denn wozu ist man in der Lage, wenn man nichts mehr zu verlieren hat?

Während die Zeit unerbittlich verstreicht, überstürzen sich die Ereignisse, und die Spannung steigt von Seite zu Seite.

Und wer ist Abigail?

Der 6. Band Lisa Gardners mit der Hauptperson D.D. Warren, die sich in diesem Buch mit ihrer Mutterrolle vertraut macht, ist packend bis zuletzt und durch das Thema Kinderpornografie im Netz von besonderer Aktualität. Lesen!